

PDF 合并器 - 未注册
请注册 PDF 合并器

PDF 合并器 - 未注册
请注册 PDF 合并器

PDF 合并器 - 未注册
请注册 PDF 合并器



芦山太平镇没有房屋幸免



记者下午两点左右搭乘成都军区某陆战旅的直升机进入太平镇。下午三点钟左右，记者降落在太平中学操场。一位在中学教书的老师主动凑过来：太惨了，没有一栋房屋幸免。

震区堵车现 10 公里长龙

前方称，由沿 318 国道丹巴-天全-芦山途中多处出现塌方。堵车情况仍未缓解，车队长龙约有 10 余公里。



房屋开裂 村民不敢回家

天全县小河乡代港村，离震中 30 公里，村里多数房子都开裂了，村民不敢住家里，大家在家门口搭了棚子，准备集体过夜。

芦山震区交通拥堵有所缓解

据前方报道，目前一行人已经由天全县进入芦山县内，距离芦山县城约有 7 公里左右，路上车辆依然较多，但拥堵情况有所缓解，行驶相对畅通。





成都居民称震感与 512 相似

独家连线成都居民，其称此次地震震感与 512 汶川地震相似，但是持续时间较短，大概有十几秒，通讯一度发生中断。

通往芦山震区车辆多致堵塞

前方获知，由邛崃通往芦山的，车行相当缓慢。大量政府救灾车辆、在外当地人返乡车辆及自发前往灾区的民用车辆汇集在一起。



母亲为救儿顶起百斤预制板

儿子被埋在预制板内，母亲冒着余震危险独自将上百斤的预制板挪开，救出儿子。母亲事后说，她也不知道怎么那么有力量。

姐姐为救弟弟受重伤

一对留守儿童姐弟被倒下的房子砸中。关键时刻，12 岁的姐姐扑向 2 岁弟弟……姐姐砸成重伤，弟弟得救了，为姐姐祈祷！



母亲被救出时怀抱遇难孩子

一名被地震废墟掩埋的母亲救出，孩子仍被母亲紧紧抱在怀中；经医生检查，母亲有心跳，其孩子已经去世。

好书推荐

作者介绍：杰罗姆·大卫·塞林格

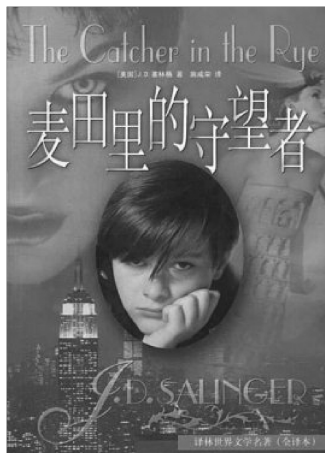


作者塞林格全名杰罗姆·大卫·塞林格（1919/1/1—2010/1/27）享年91岁，一九一九年生于美国纽约城，父亲是做奶酪和火腿进口生意的犹太商人，家境相当富裕。塞林格十五岁的时候，被父母送到宾夕法尼亚州一个军事学校里住读，据说《麦田里的守望者》中关于寄宿学校的描写，很大部分是以那所学校为背景的。从一九四零年在《小说》杂志上发表他的头一个短篇小说起，到一九五一年出版他的长篇小说《麦田里的守望者》止，在十余年中他共发表了二十多个短篇。而《麦田里的守望者》则使他一举成名。《麦田里的守望者》出版后，他写作的进度越来越慢，十年只出版三个中篇和一个短篇，后来甚至不再发表作品。

他业已完成的作品据说数量也很可观，只是他不肯拿出来发表。

内容简介：

《麦田的守望者》篇幅不大，只十几万字。作者除发表过一些短篇小说外，迄今只写过这一部长篇小说，却在美国社会和文学界产生了巨大的影响。小说一出版，就受到国内青少年的热烈欢迎，认为它道出了自己的心声，一时大、中学校的校园里到处都模仿小说主人公霍尔顿——他们在大冬天身穿风衣，倒戴着红色鸭舌帽，学着霍尔顿的言语动作。甚至在六十年代初期，外国学者只要跟美国学生一谈到文学，他们就马上提出了《麦田里的守望者》。不同的青年、不同的家长和不同的评论家，往往从不同的角度对此书作出不同的评价。有过两种截然相反的意见：一种意见颂扬此书，把它说得天花乱坠，认为成人通过本书可以增加对青少年的理解，青年人在阅读本书后则能增加对生活的认识，使自己对丑恶的现实提高警惕，并促使自己去选择一条自爱的道路；另一种意见严厉批评本书，把它看作洪水猛兽，说主人公满嘴粗话，张口“他妈的”，闭口“混帐”，读书不用功，还抽烟、酗酒、搞女人，从而认为本书内容“猥亵”、“渎神”，有些家长甚至要求学校禁止学生阅读这类书籍，某些图书馆（如加利福尼亚州桑胡斯城的中学图书馆）曾一度将本书列为禁书；但经过时间的考验后，大多数中学和高等学校已把本书列为必读的课外读物，许多公共学校还以它为教材，美国的社会学家大卫·里斯曼



(David Riesman)在哈佛大学开设的社会学课程《美国的社会结构和性质》中，指定本书为必修读物。这部小说出版后，至今影响不衰，总销售量已超过千万册，有好几种不同版本，例如平装的班登(Bantam)版已印至第五十三版。它在当代美国文学中的地位也日益巩固，越来越受到文学评论界的重视。

成就与影响：

《麦田里的守望者》是塞林格唯一的一部长篇，虽然只有十几万字，它却在美国社会上和文学界产生过巨大影响。1951年，这部小说一问世，立即引起轰动。主人公的经历和思想在青少年中引起强烈共鸣，受到读者，特别是大中学生的热烈欢迎。他们纷纷模仿主人公霍尔顿的装束打扮，讲“霍尔顿式”的语言，因为这部小说道出了他们的心声，反映了他们的理想、苦闷和愿望。经过30多年来时间的考验，证明它不愧为美国当代文学中的“现代经典小说”之一。多数中学和高等学校已把它列为必读的课外读物，正如有的评论家说的那样，它“几乎大大地影响了好几代美国青年”。

名家点评：

《麦田里的守望者》作者杰罗姆·大卫·塞林格 27 日在位于美国新罕布什尔州的家中去世，享年 91 岁。就此，新浪文化读书频道连线了著名学者止庵。止庵出版有《樗下随笔》、《如面谈》、《俯仰集》、《樗下读庄》、《六丑笔记》、《画廊故事》等著作，并校订《周作人自编文集》(三十六种)、《苦雨斋译丛》(十六种)、《废名文集》等。

止庵说：“提起塞林格，首先是他的写和不写。对于写，我们看到了，除了《麦田里的守望者》只有四本书，其中有两部是中篇，一本是短篇集。对于不写，大家是有疑惑的。他是江郎才尽不写了，还是存稿不发？塞林格去世之后，这个疑问就会被解开。会不会类似张爱玲《小团圆》的作品出现？他最后的这几十年到底写没写？如果没有塞林格销毁遗作的事情发生，我们很快就会看到。”

止庵说：“霍尔顿是一个相信世界上有价值观的人，面对价值观丧失的迷惘。霍尔顿是有价值观的，可以说他是一个过去的人一个好人，他的迷惘是因为世界价值观的沦丧，和对现实社会价值观的质疑。”止庵表示，这是美国二战后的情结，西方固有的价值观念被推翻，这与中国文革后时期类似。

止庵说：“可以这样说，如果没有塞林格，就没有王朔，也没有王小波，正是因为有《麦田里的守望者》的引入中国，才有这两个人的出现。这部作品的人物带有双重性，一个是批判性，一方面还有留恋。而后来‘垮掉的一代’已经只有反对没有迷惘和留恋了。”



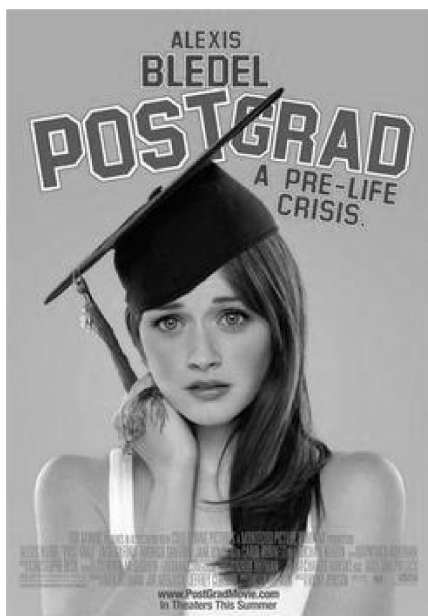
FILM INTRODUCTION

《Post Grad》

——《毕业生生存指南》

剧情简介：

美丽大学生瑞登·梅比（阿里克西丝·布莱德尔 Alexis Bledel 饰）即将迎来毕业的那一天，她乐观向上，学业优秀，从小就对人生作出理性而系统的规划。毕业后她决定进入当地最棒的出版社哈伯曼&布朗宁，再于几年后发表一部个人小说。憧憬固然美好，但现实却无比残酷。瑞登的大学同学，同时也是她学业上最强劲的对手杰西卡·巴登（凯瑟琳·雷特曼 Catherine Reitman 饰）成功得到那家出版社的工作，失意的瑞登只好返回家乡。即使降低了标准，求职之路也充满艰辛。与此同时，瑞登多少有些脱线也让她烦恼不已。在这一过程中，青梅竹马的好友亚当（扎克·吉尔福德 Zach Gilford 饰）始终陪在她的身边，而瑞登似乎又对帮助过自己的邻居有了别样的情感……



经典影评：

Post Grad，有一个难得的好译名——毕业生生存指南。

经常在念书念到开始要虐待头发的时候豪迈的想：“毕业了我不念了，放浪形骸满世界做旅行记者去，啥时候想放假就放假，想回家了打辆飞机就回家！事实上却对于走出校园怀有复杂的抵触情绪。这样一部励志片，即便充满了各种烂俗的桥段，却还是能够让人心情一松。

Ryden 对于如何开始自己向往的职业编辑工作有着明确的计划，从高中到大学实施良好。毕业后的失意生活却从毕业演讲被对头抢走开始，一路下滑。身上的标签从大学毕业生换到了悲惨啃老族。好吧，我想我可以更简练的概括一下，直接总结美式励志片的几个经典桥段，然后直接串联吧！有理想有热情的天真女主角事业受挫回归家庭；看似完美的校园恋情面临毕业压力而貌合神离；未经世事的年轻女孩被韵味型老男人吸引；因为生活

小事而矛盾重重的家庭成员最终在一系列意外事件中重新体味家庭温暖；因为对手过于强势被炒机遇奇妙降临；工作压力下重新感到纯真感情的至关重要。最终，一定是事业让位温情。这一系列概括中的任何几个都可以自由组合，配上几位年轻帅哥美女做主角抢眼，一两重量级老演员做绿叶压场，就可以拼凑出一盘卖相诱人的美式快餐，出来混了。

Ryden 的男友 Adam 说，Ryden 你只关心你的未来，然后忽视了身边每一个值得去关心的人。一针见血的戳到了现在成天为一份工作疯疯癫癫的毕业生们的痛处。除了这个台词之外，我想我确实的承认，自己被 Ryden 最后的那次告白打动了。“没有你存在的生活，不是像打个电话说‘嘿你还好吗，我们保持联系吧’这样的变化，而是我不能吃饭，不能睡觉，不能做成任何事情。”挺好挺好，小女孩长大了，至少知道自己需要的是谁和什么了。

经典台词：

“it's everything i ever imaged.”

这一切就是我要的。

“The bottom line is, what I lack in experience, I make up for in vision. And what I don't know I make up for with passion. I'm driven, full of ideas. I'm upbeat.

Most importantly, I am incredibly enthusiastic about the work your company is doing.”

缺乏经验，我就用想象力弥补。对于我不知道的，我用激情来弥补。我奋发努力，主意很多。我很乐观。

最重要的是，我对你们的工作充满热情。

“You gotta think big picture here. You gotta have vision.”

你得有长远目标 你得有远见。

Look, you got the hard part figured out. You know what you wanna do. Now you can just spend the rest of your life going after it.

你已经度过了最困难的阶段 你知道自己要做什么。现在你可以用一生的时间去追寻它。



央视直播潸然落

泪的安徽籍央视

主持人—赵普

天方夜谭，山里伢梦想当主持人

1971年，赵普出生在安徽省太平县一个贫穷的小山村。他还有一个姐姐和一个哥哥。赵普读初中时，他的姐姐和哥哥都想结婚，可家里却穷得连一张新床都难以置办。懂事的赵普考虑再三，决定放弃读高中考大学的机会，参军去！他慷慨激昂地向父母说明自己的理由：“我去参军，既可以家里节省学费，又能在部队得到锻炼，还能为家里争得荣誉，复员后没准还能找到工作，是一举四得呢！”就这样，1987年12月，16岁的赵普离开家乡，到北京某后勤部队当了一名士兵。在新兵连的联欢晚会上，他表演了诗朗诵。在场所有官兵都被他饱含真情的表演打动了。新兵连训练一结束，他就被分配到连队广播室当了广播员。为了做好广播员的工作，赵普每天晚上7点总会准时守在电视机旁，从头到尾仔细揣摩《新闻联播》主持人的一言一行，暗暗发誓以后要成为一个像样的电视节目主持人！然而，1990年3月，赵普退

伍后，却到安徽省体育局下属的省体育馆当了一名保安。要强的他想：虽然是金子总会发光，但埋在地下与一块石头又有什么两样？只有朝理想不断努力，有一天机会降临时才会被伯乐发现。为了练好普通话，咬准每一个字音，每天下班后，他都会将《新华字典》上的字连同拼音抄满6页，折成小卡片，放在衣兜里，一有时间就一个字一个字地进行练习。功夫不负有心人。不到半年，赵普的普通话就已练得炉火纯青，就连当初曾笑话过他的同事，也都纷纷竖起大拇指，称赞他的普通话说得顺溜。不久，机会真的降临了。

1991年，安徽省气象台面向社会公开招聘一名临时气象播报员。虽然，气象播报员只有短短3分钟的出镜时间，而且还只是一个每月只拿200元劳务费的临时工，但赵普还是决定试一试。他向气象台主管人事的领导，递上自己的简历。然而，那位领导只是草草地扫了一眼，便丢还给他，面无表情地说：“招聘对象的首要条件是必须具备本科以上学历。”看到对方如此怠慢，赵普心里难过了，但是他不甘心就这样错过机会。于是，他压制住自己的情绪，诚恳地说：“虽然我没上过大学，但我学习了很长时间的主持艺术，恳请您给我一个机会。”这位领导听赵普的确吐字清晰准确，又经不住他苦苦请求，最终同意让他试一试。经过考核，赵普的综合素质竟远远超过其他竞争者，应聘成功了！谁能想到，赵普并不满足当一名临时气象播报员，而是想以此做敲门砖，最终成为正式而且出色的电视节目主持人。从此，他一边当好体育馆保安，一边抽时间做好临时气象播报员，一边自学，每天都忙忙碌碌。然而，这样准备了近3年，正当他蓄势待发时，一连串的打击突然向他袭来——1994年11月，赵普的父亲因患膀胱癌不幸去世；3个月后，他又意外地接到了体育馆“不再续聘”



12 未觉 漫步人生

的通知！